

[Kultúra és Közösség 2020. 4. számának letöltése.](#)

## Tanulmányok

[T. Kiss Tamás: A távoktatás történetéről](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.1.

[Kembe Irene: U3A vs. UTA](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.2.

[Bugyi Anett – Varga Zsombor: Online oktatás és tapasztalatai a Szegedi Tudományegyetemen](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.3.

[Kerpel-Fronius Balázs: Átányi Csillagpont, egy tanoda tapasztalatai a vírus alatt](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.4.

## 2020. IV.

Írta: Administrator  
2021. január 12. kedd, 18:50 -

---

[Misius Magdolna: Távoktatás a COVID idején](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.5.

[Boga Bálint Dr.: Az emberi test analógiája és metaforája a társadalomtudományi művekben](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.6.

[Csáji László Koppány: Hasznosítható-e az „értelmezés hatalma”?](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.7.

[Krasztev Péter: Emlékek egy városról és egy város emlékezete](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.8.

[Kavecsánszki Máté: A hagyományos táncműveltség antropológiája](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.9.

Szemle

**2020. IV.**

Írta: Administrator  
2021. január 12. kedd, 18:50 -

---

[Ábrahám Nóra: A 20. századi néptáncművészet táncantropológus szemmel](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.10.

[A.Gergely András: Föl! Föl! Föl!](#)

DOI 10.35402/kek.2020.4.11.

[Szerzőink](#)

[TIT-programok](#)

[Filmvilág-oldal](#)